



Convention 2014

## PRESI PER LA GOLA: MA CE LA RACCONTANO GIUSTA?

ETICA E TECNICA DELLA COMUNICAZIONE  
DEI PRODOTTI TIPICI E DEI LORO TERRITORI

Ferrara - Piazza del Municipio  
17 maggio 2014 ore 9.00 - 12.30



### IL PROCESSO

Si dice che l'Italia potrebbe vivere e prosperare con ospiti provenienti da ogni parte del mondo in cerca di bellezze paesaggistiche e artistiche, del buon mangiare e del buon bere, della simpatia e del divertimento. Sappiamo che molte di queste cose sono vere e accadono, ma si potrebbe migliorare di molto. Come? Per quanto riguarda la parte inerente alla comunicazione raccontando sempre la verità in modo divertente e coinvolgente. Succede? Non sempre. Molte volte la nostra bella realtà viene tradita con storie inventate di sana pianta, altre è deturpata da una narrazione approssimata, pesante, lacunosa, tediosa. Insomma, qual è il livello della comunicazione dei prodotti tipici e dei loro territori? E' tale per cui merita una condanna o un'assoluzione? Sarà il tribunale che si insedierà a Ferrara durante il Festival di Altroconsumo a stabilirlo: per ora vi presentiamo la corte e alcuni dei testimoni, ma ne stiamo attendendo altri ancora, tra i quali rappresentanti di ministeri e autonomie locali. E ci sarà una giuria vera, quella popolare, quella composta dai consumatori.

[www.narratorideltgusto.com](http://www.narratorideltgusto.com)  
[info@assaggiatori.com](mailto:info@assaggiatori.com)



### LA PRESIDENZA

**Roberto Rotelli**, *presidente Narratori del gusto*

**Franca Braga**, *responsabile alimentazione e salute Altroconsumo*

**Mario Fregoni** *presidente International Academy of Sensory Analysis*

### LA GIURIA

I Narratori del gusto e i soci  
Altroconsumo presenti

### L'ACCUSA

**Carlo Hausmann**, *presidente comitato scientifico Narratori del gusto*

### LA DIFESA

**Luigi Odello**, *amministratore delegato Narratori del gusto*

### I TESTIMONI

**Chiara Maria Mattiello**

*Veronautoctona, narratrice del gusto*

Tecniche sensoriali per plagiare la gente: come convincere a pagare un vino comune 30 euro la bottiglia.

**Marco Besana**

*Apertamente, narratore del gusto*

Vicende di enoturisti e di cantine, da un'indagine svolta appositamente

**Marco Bergamaschi**

*Narratore del gusto*

Verità e bufale nella narrazione televisiva dei prodotti alimentari, tipici e non

**Annalisa Renzi**

*Narratore del gusto*

La narrazione ai corsi: le tecniche classiche tra personaggi e interpreti e l'innovazione

**Luca Castelletti**

*Sommelier, narratore del gusto*

La narrazione attraverso i disciplinari delle Dop e delle Igp

**Francesco Scalise**

*Encodata, narratore del gusto*

Diamo voce ai consumatori: le app, oltre MyCoffeeCup

**Carlo Sartori**

*De Gustibus Carnis, narratore del gusto*

Tutto quello che potete comprare persuasi dalla narrazione del macellaio

**Teo Musso**

*Baladin, narratore del gusto*

Un network per raccontare la birra

**Antenore Toscani**

*Adid, narratore del gusto*

Grappa: valori reali e paranoie dei distillatori

**Yumiko Momoi**

*Italian Food Kyokai*

La narrazione italiana in Giappone

**Francesca Sebastio**

*Creocongusto, Narratore del gusto*

Tasto, testo, tosto e tostato

### DIRIGE I LAVORI

**Massimo Cirri**

*Rai - Caterpillar*

*Per prenotazioni*

<http://goo.gl/R4BpDm>

*Dalle 14.30 nel cortile del castello*

**Quando il cibo parla**

Degustazioni guidate con mappe sensoriali dai Narratori del gusto